

GUJARATI-B.A. Hons. SEM-4							
Sem.	Credit	Sr. No.	Subject Type	NEW Subject Code	Subject Name	Subject Credit	Choice
IV	22	1	Major	GMJ-401	Arvachin Gujarati Sahityano Itihas	4	No Choice
		2	Major	GMJ-402	Madhyakalin Gujarati Sahityanu Swaroop-Akhyan: 'Nalakhyan'	4	No Choice
		3	Major	GMJ-403	Arvachin Gujarati Sahityanu Swaroop-Ghazal	4	No Choice
		4	Minor	ENMN-401	Study of Essays	4	Choose any One
				SKTMN-401	Alankarshastra		
				HNDMN-401	Nibandh aur Alochana		
		5	MDC	NA	NA	NA	NA
		6	AEC	ELS-AEC-405-II	Jivan Kaushalya mate nu Shikshan-Bhag-II (Education for Life Skills-Part-II)	2	No Choice
		7	SEC	SM-SEC-406-II	Tanav Sanchalan-Bhag-II (Stress Management-Part-II)	2	No Choice
		8	VAC/IKS	BBA-VAC-407	Dr. Babasaheb Ambedkar nu Jivan Charitra-Bhag-II (Biography of Dr. Babasaheb Ambedkar)	2	No Choice
TOTAL CREDIT						22	



BAOU
Education
for All

Dr. Babasaheb Ambedkar
Open University
(Established by Government of Gujarat)



B.A. (Hons.) ગુજરાતી
દ્વિતીય વર્ષ, સેમેસ્ટર: 04
પાઠ્યક્રમ નામ: અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ
પાઠ્યક્રમ કોડ: GMJ – 401

એકમ ક્રમ	એકમનું શીર્ષક
1.	પૂર્વભૂમિકા અને પરિબળ
2.	દલપતરામ
3.	નર્મદ
4.	સુધારકયુગના અન્ય લેખકો
5.	પંડિતયુગ: ભૂમિકા અને પરિબળો
6.	ગોવર્ધનરામ
7.	પંડિતયુગની કવિતા
8.	પંડિતયુગના પ્રમુખ ગદ્યકારો
9.	પંડિતયુગના પ્રમુખ વિવેચકો
10.	પૂર્વભૂમિકા, પરિબળો અને ગાંધીજી
11.	ગાંધી અનુશાસિત લેખકો
12.	ગાંધીયુગના પ્રમુખ કથાસર્જકો
13.	ગાંધીયુગના પ્રમુખ કવિઓ
14.	ગાંધીયુગના પ્રમુખ વિવેચકો
15.	અન્ય સ્વરૂપ-સર્જન પરિચય
16.	પૂર્વભૂમિકા, પરિબળો, પ્રહલાદ અને હરિશ્ચંદ્ર
17.	રાજેન્દ્ર શાહ અને નિરંજન ભગત
18.	અન્ય પ્રમુખ સૌંદર્યદર્શી કવિઓ
19.	સુરેશ જોષી અને અન્ય આધુનિક કવિઓ
20.	કથાસાહિત્ય-સ્વરૂપ પ્રવાહ પરિચય
21.	અન્ય સ્વરૂપસર્જન પરિચય

B.A. (Hons.) ગુજરાતી
દ્વિતીય વર્ષ, સેમેસ્ટર: 04
પાઠ્યક્રમ નામ: મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનું સ્વરૂપ – આખ્યાન: ‘નળાખ્યાન’
પાઠ્યક્રમ કોડ: GMJ – 402

એકમ ક્રમ	એકમનું નામ
	‘નળાખ્યાન’ (મૂળ કૃતિ)
1.	૧થી ૫ કડવાંની સમીક્ષા
2.	૬થી ૮ કડવાંની સમીક્ષા
3.	૧૦થી ૧૩ કડવાંની સમીક્ષા
4.	૧૪ અને ૧૫ કડવાંની સમીક્ષા
5.	૧૬થી ૧૮ કડવાંની સમીક્ષા
6.	૧૯થી ૨૩ કડવાંની સમીક્ષા
7.	૨૪થી ૨૮ કડવાંની સમીક્ષા
8.	૨૯થી ૩૩ કડવાંની સમીક્ષા
9.	૩૪ અને ૩૫ કડવાંની સમીક્ષા
10.	૩૬થી ૪૫ કડવાંની સમીક્ષા
11.	૪૬થી ૫૦ કડવાંની સમીક્ષા
12.	૫૧થી ૫૫ કડવાંની સમીક્ષા
13.	૫૬થી ૬૦ કડવાંની સમીક્ષા
14.	૬૧થી ૬૫ કડવાંની સમીક્ષા
15.	પ્રેમાનંદે મહાભારતનાં ‘નલોપાખ્યાન’ની કથામાં કરેલા ફેરફારો
16.	‘નળાખ્યાન’: સઘન અધ્યયન – ૧
17.	‘નળાખ્યાન’: સઘન અધ્યયન – ૨

B.A. (Hons.) ગુજરાતી
દ્વિતીય વર્ષ, સેમેસ્ટર: 04
પાઠ્યક્રમ નામ: અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનું સ્વરૂપ – ગઝલ
પાઠ્યક્રમ કોડ : GMJ – 403

એકમ ક્રમ	એકમનું નામ
1.	ગુજરાતી ગઝલનું સ્વરૂપ
2.	ગુજરાતી ગઝલનો ઇતિહાસ
3.	બાલાશંકર કંથારિયા
4.	શયદા
5.	‘ગની’ દહીંવાલા
6.	અમૃત ઘાયલ
7.	મરીઝ
8.	‘શૂન્ય’ પાલનપુરી
9.	‘આદિલ’ મન્સૂરી
10.	ચિનુ મોદી ‘ઇર્શાદ’
11.	મનહર મોદી
12.	રાજેન્દ્ર શુક્લ
13.	મનોજ ખંડેરિયા
14.	ભગવતીકુમાર શર્મા
15.	જવાહર બક્ષી
16.	રાજેશ વ્યાસ ‘મિસ્કીન’
17.	મુકુલ ચોકસી